

## Les Rencontres du Livre

**Samedi 21 et dimanche 22 mai 2022**

Dossier de presse



En partenariat avec :





## Edito

Un nouveau salon du livre avec des auteurs sagement alignés qui attendent le lecteur pour délivrer une dédicace personnalisée et échanger quelques mots ?

Pas seulement. Des rencontres, aussi, qui réunissent les auteurs, les lecteurs... les non-lecteurs et proposent une écoute, un échange, une conversation...

Pour cette première édition, quelques questions génériques devraient être émises : Les livres changent-ils le monde ? ; Le livre : une marchandise, un ferment, un chef d'œuvre<sup>1</sup> ? ; Les livres participent-ils encore à entretenir le débat public ? ; Le livre et la lecture nous seraient-ils indispensables ? « parce que la vie ne suffit pas »<sup>2</sup> ; L'avenir s'écrit-il, encore, en noir et blanc et sur du papier ? ...

Des tables rondes et rectangulaires pour en débattre, des rendez-vous avec des auteurs, des lectures décapantes et urticantes, des spectacles inattendus, des coups de cœur et des coups de têtes, des projections commentées et discutées, des ateliers pour faire et défaire, des conférences savantes et pas seulement, des entretiens sans filtre, un café littéraire avec des mots sucrés et salés, des émissions de radio en direct, des contes et quelques légendes d'ici et d'ailleurs pour les petits, les moyens et pourquoi pas les grands, un pique-nique géant...

Les propositions se veulent plurielles et polyphoniques, ouverte à tous et à chacun, pourvu qu'ils viennent avec leurs envies, leurs goûts, leurs curiosités et leurs questions...

48 heures de rencontres avec tous les acteurs du livre (auteurs, illustrateurs, éditeurs, imprimeurs, bibliothécaires, libraires, lecteurs...) pour donner l'envie de l'ouvrir, de les ouvrir : les livres.

Le Conseil scientifique de l'atelier-musée de l'imprimerie - placé sous la présidence de Régis Debray - se transformera en comité éditorial pour inviter 80 auteurs durant ces deux jours de rencontres.

Faisant sonner ce mot « *Rencontres* » que Freud, revenant à l'étymologie latine, définissait comme « la complaisance du hasard ».

Ces premières rencontres du livre viennent amplifier le travail déjà conduit, tout au long de l'année, à l'atelier-musée de l'imprimerie, avec la Nuit de la lecture (janvier), le Printemps des Poètes (mars) et le *Prix Malesherbes, le Libraire du roi* (septembre) et visent à rassembler des publics aussi nombreux que divers en installant, dans le Loiret, dans ce mois de mai, désormais dédié aux livres et à la lecture, une grande fête des livres... et des lecteurs.

Jean-Marc Providence  
Directeur de l'atelier-musée de l'imprimerie

---

<sup>1</sup> « Il faut examiner le livre en tant que marchandise, en tant que ferment, en tant que chef d'œuvre », Lettre de Lucien Febvre à Henri-Jean Martin.

<sup>2</sup> « Le livre et la lecture nous sont indispensables car la vie ne suffit pas. » Fernando Pessoa.

## Quand ?

**Samedi 21 mai 2022** : 14h-23h.

Ces rencontres s'inscrivent dans la programmation des nuits muséales et musicales de l'atelier-musée de l'imprimerie, proposées en mai, traditionnellement à l'occasion de la nuit européenne des musées, prévue, cette année, le samedi 14 mai.

**Dimanche 22 mai 2022** : 10h-17h.

---

## Où ?

### À l'atelier-musée de l'imprimerie

Plus grand musée d'Europe dédié à l'imprimerie, l'AMI mêle et entremêle sur 6 000m<sup>2</sup> histoire technique et industrielle – plus de 150 machines à imprimer des XVIII, XIX et XXe siècles ; histoire culturelle et littéraire – plus de 1 000 livres dont le premier dictionnaire en langue française, la première BD... et histoire de la presse – plus de 600 journaux, souvent numéro 0 ou numéro 1, du premier journal d'Amsterdam au renouveau de la presse magazine.

Mais chacun peut aussi s'initier à un certain nombre de pratiques (fabriquer du papier, se familiariser avec la calligraphie, la marbrure, composer manuellement un texte et l'imprimer).

Ce grand récit fait de multiples histoires passionnantes, supporté par des collections impressionnantes, des audiovisuels nombreux, des jeux actifs et interactifs séduisants...

**Adresse : 70, avenue du Général Patton, Malesherbes, 45330 Le Malesherbois**

À 1h d'Orléans Centre et Paris, à 45 minutes de Montargis, Massy-Palaiseau et Melun, à 30 minutes du château de Chamerolles et des villes de Fontainebleau, Barbizon, Nemours ou Etampes et à 20 minutes de Pithiviers, Milly-la-Forêt...



## Un programme

### Samedi 21 mai 2022

**14h : ouverture des rencontres** par Régis Debray, Président du Conseil scientifique de l'AMI, Marc Gaudet et/ou Laurence Bellais, respectivement Président et vice-Présidente du conseil départemental du Loiret et Hervé Gaurat ou Joëlle Pasquet, respectivement Maire et première Adjointe de la Ville du Malesherbois.

**14h15 : lancement des ateliers, initiations et animations jeunesse.** Un village dédié aux jeunes lecteurs est prévu, sous des abris atypiques et colorés : ateliers et initiations (Manga, BD, illustration, livre, manuscrit...), lectures, spectacles, rencontres et signatures...

**14h30, 16h et 17h30 : trois tables rondes.** Autour d'un journaliste, quelques auteurs, éditeurs... débattent, dans l'auditorium, des questions parfois intrigantes, parfois urticantes, parfois faussement évidentes...

**15h15 : « La lecture, pour quoi faire ? À quoi ça sert de lire... »**, une table-ronde proposée dans le village jeunesse en compagnie des jardiniers du livre (libraires, bibliothécaires, enseignants...).

**15h30, 16h30, 17h30, 18h30 et 20h30 : « Rencontre avec ... ».** Un temps de rencontres privilégié avec un auteur sous forme d'un entretien intime, organisé au cœur du musée.

**21h30 : concert**

---

### Dimanche 22 mai 2022

**10h30 : lancement des ateliers, initiations et animations jeunesse.** Un village dédié aux jeunes lecteurs est prévu, sous des abris atypiques et colorés : ateliers et initiations (Manga, BD, illustration, livre, manuscrit...), lectures, spectacles, rencontres et signatures...

**10h30 et 11h30 : « Rencontre avec ... ».** Un temps de rencontres privilégié avec un auteur sous forme d'un entretien intime, organisé au cœur du musée.

**11h : table ronde.** Autour d'un journaliste, quelques auteurs, éditeurs... débattent, dans l'auditorium, des questions parfois intrigantes, parfois urticantes, parfois faussement évidentes...

**11h45 : « Littérature jeunesse : le combat des formats ! Quand le texte passe un compromis avec l'image »**, une table-ronde proposée dans le village jeunesse autour des choix de lecture des jeunes publics.

**12h30 : pique-nique**, tiré du panier ou récupéré sur place auprès de nos partenaires traiteurs, ce pique-nique est l'occasion de se rencontrer entre lecteurs mais pas que... auteurs, illustrateurs, éditeurs, imprimeurs...seront invités à rejoindre les publics pour ce moment de fête.

**14h30 et 16h : deux tables rondes.** Autour d'un journaliste, quelques auteurs, éditeurs... débattent, dans l'auditorium, des questions parfois intrigantes, parfois urticantes, parfois faussement évidentes...

**14h30, 15h30 et 16h30 : « Rencontre avec ... ».** Un temps de rencontres privilégié avec un auteur sous forme d'un entretien intime, organisé au cœur du musée, avec un journaliste.

**17h : clôture des premières Rencontres du livre** par Pascal Ory, vice-Président du Conseil scientifique de l'AMI (sous réserve de sa disponibilité), François Bonneau et/ou Delphine Benassy, respectivement Président et vice-Présidente de la région Centre-Val de Loire.

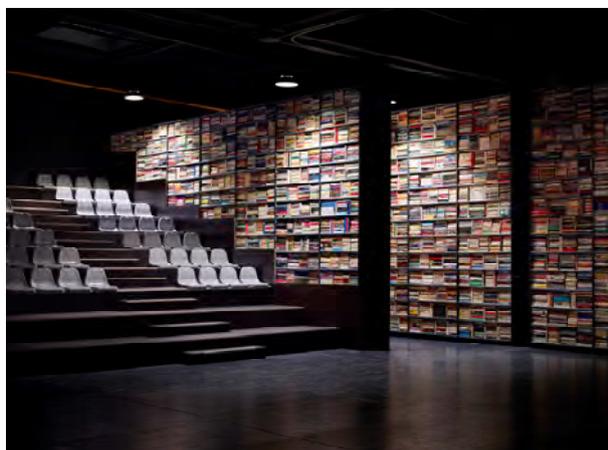
---

### Samedi 21 et dimanche 22 mai 2022

Signatures et dédicaces. Les libraires partenaires tiendront à disposition des publics les titres des auteurs et illustrateurs présents.

Pastilles musicales, intermèdes artistiques (circassiens, danseurs...) et culturels (théâtre, speed-reading, speed-booking...) animeront les espaces d'expositions.

Démonstrations et animations agiteront les ateliers du musée.



Des espaces de rencontres, un auditorium de 280 places, un espace scénique de 180 places et des extérieurs aménageables !



## Un thème : Les livres changent-ils le monde ?

Résonnance avec la série d'été, diffusée sur France Culture, *Comment les livres changent le monde ?*, ces premières rencontres du livre, à l'atelier-musée de l'imprimerie, proposent à des auteurs, des historiens, des philosophes... d'échanger et de débattre autour de questions ouvertes :

- Le livre : un ferment, un chef d'œuvre, une marchandise... à chacun sa/ses version(s) ;
- Les livres participent-ils encore à entretenir le débat public ? ;
- Le livre et la lecture nous seraient-ils indispensables ? « parce que la vie ne suffit pas » ;
- L'avenir s'écrit-il, encore, en noir et blanc et sur du papier ? ;
- Les prix littéraires... consécration, prescription, marchandisation, autopromotion ? ;
- Les artisans de l'écrit face à l'océan numérique ;
  
- La lecture, pour quoi faire ? Lire, à quoi ça sert ? ;
- La littérature jeunesse : le combat des formats ! Quand le texte passe un compromis avec l'image.

Chaque invité nous livrera sa réponse éclairée lors des moments de rencontres : tables rondes, entretiens intimes, signatures....



L'allée des libraires, des éditeurs... et des auteurs



## Des auteurs et des illustrateurs

Quatre-vingt à cent auteurs et illustrateurs sont attendus entre le samedi 21 mai 14h et le dimanche 22 mai 2022, 17h. Des invitations portées par les membres du Conseil scientifique de l'AMI, composé de quinze membres, sous la présidence de Régis Debray et les vice-présidences de Anne-Sylvie Bameule, Alban Cerisier, Pascal Ory et Sandrine Treiner ainsi que par nos partenaires éditeurs.

Des propositions pour tous les lecteurs, étudiées avec les maisons d'édition : Actes Sud, Albin Michel, Dupuis, Dargaud, Éditions de l'Olivier, Fayard, Flammarion, Gallimard, JC Lattès, Julliard, Kilowatt, Kimane, Robert Laffont, Mercure de France, Les Presses de la cité, P.O.L, Philippe Rey, Quelle histoire, Rivages, Seuil, Stock, Verdier, Zulma...

Justine Adler, Laure Adler, Ahmet Altan, Christine Angot, Jacques Attali, Jean-Christophe Bailly, Pierre Bayard, Guy Bechtel, Pierre Bergounioux, Jean Berthier, Jean-Marie Blas de Roblès, Bocquet et Cossu, François Bon, François Bongrand, Patrick Boucheron, Pascale Bouhénic, Patrick Bouvet, Geneviève Brisac, François Busnel, Michel Bussi, Christophe Cazenove, Joris Chamblain, Roger Chartier, Jean-Marc Châtelain, Philippe Claudel, Annie Cohen-Solal, Sylviane Coyault-Dublanquet, Cécile Coulon, Anne Crozac, Didier Daeninckx, Charles Dantzig, Kamel Daoud, Robert Darnton, Rebecca Dautremer, Bruno Dequier, Bernadette Després, Antoine Dole dit Mr Tan, Corinne Dreyfus, Vincent Dugomier, Annie Ernaux, Michaël Escoffier, Alice Ferney, Patricia de Figueiredo, David Foenkinos, Philippe Forest, Jean-Pierre Gattégno, Emma Giuliani, Ilya Green, Rémi Guérin, Xavier Hermand, François Hollande, Emmanuelle Houdart, Régis Jauffrey, Raphaël Jérusalmy, Maylis de Kerangal, David Le Bailly, J.M.G Le Clézio, Loïc Le Gall, Hervé Le Tellier, Claire Léost, Renaud Lemaire, Eric L'Helgoua'ch, Antonin Louchard, Karine Maincent, Emilienne Malfatto, Alberto Manguel, Nicolas Mathieu, Mohamed Mbougar Sarr, Jean-Yves Mollier, Edgar Morin, Jean-Claude Mourleva, Marie-Aude Muraille, Eric Neuhoff, Pierre Nora, Amélie Nothomb, Eiichiro Oda, Erik Orsenna, Michel Pastoureau, Bruno Patino, Daniel Pennac, Florian Pennanech, Martine Perrin, Clotilde Perrin, Didier Pineau-Valencienne, Krzysztof Pomian, Noëlle Renaude, Jean Rouaud, Anthony Roux, Chiara Ruzzier, Leila Slimani, Yann Sordet, Olivier Tallec, Jean-Yves Tardié, Camille de Tolédo, Sylvain Tesson, Christian Thorel, Nathalie Tuai, Tony Valente, Elsa Valentin, Delphine de Vigan, Cécile Villaumé, Eric Vuillard, Vincent Wagner, Michel Winock, Michel Wlassikoff... sont invités à se joindre aux membres du conseil scientifique de l'AMI, le samedi 21 ou le dimanche 22 mai 2022, pour rencontrer nos publics et leurs lecteurs.



**Contact :**

Claire Valeriaud Pougat : 06 38 96 64 90 | [c.valeriaud@a-mi.fr](mailto:c.valeriaud@a-mi.fr)

